

LE CLUB DE FRAISAGE

Chez

ENRICO STEGER



Poussé par une curiosité dévorante, j'ai demandé à Enrico de pouvoir venir avec mon Club de Fraisage le plus vite possible. Beaucoup d'appelés, mais peu d'élus. Enrico a plus de 650 inscrits et nous a reçu chez lui le Vendredi Saint et le Samedi, bien que ces jours soient fériés à Brunneck. Nous étions 12, dont 1/3 d'alsaciens ce qui me facilita les traductions. Le siège de sa société et de son labo est une maison de maître superbe au centre de Brunneck. L'intérieur est décoré avec beaucoup de goût et séduit d'emblée notre petit groupe. Puis vient le grand moment où nous avons enfin "VU" la machine. Époustouflante et géniale, elle était là et nous allions enfin pouvoir la tester. Il y avait une machine par personne et chacun fut surpris de la facilité avec laquelle on pouvait fraiser un bloc de Zircone TZP pour en sortir un bridge de 3 éléments. Simple et géniale.

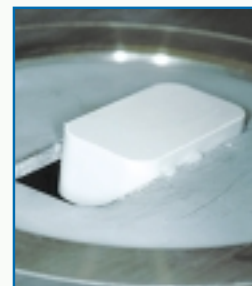
Pas de logiciel, pas de scanner, pas de problème...

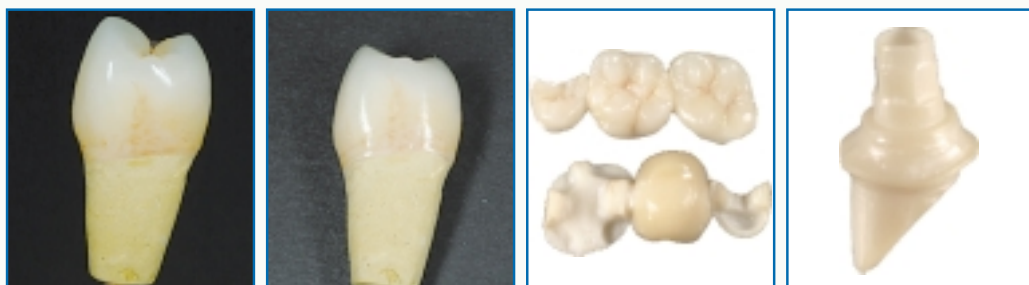
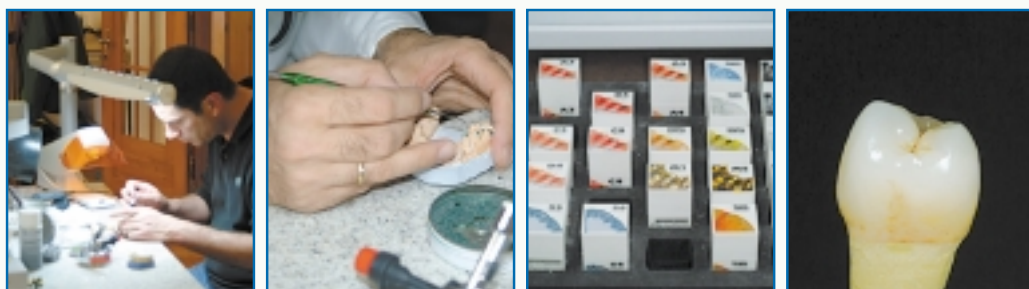
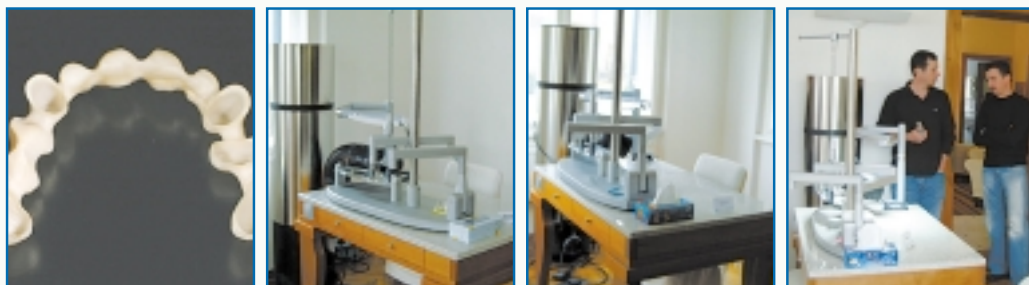
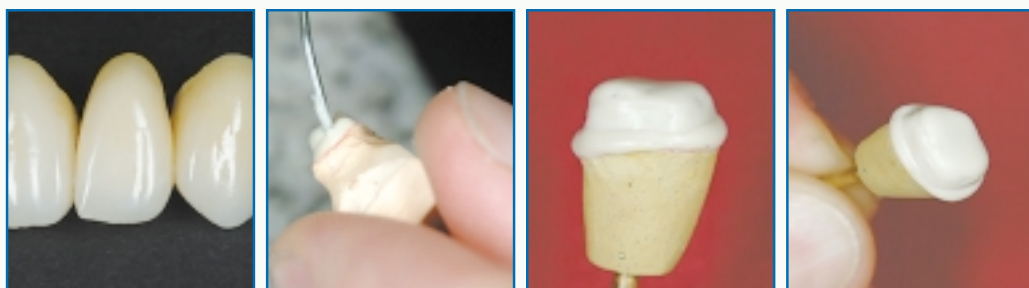
Pour ce qui est du prix : 20 000 euros environ pour tout le système, coffret de céramique compris.

Ce qui permet à de petits laboratoires de proposer de la Zircone à leur clientèle, sans intermédiaire et dans un délai de livraison plus court. En effet, le bridge est fritté dès le lendemain.

En ce qui concerne l'ajustage et la précision des bords cervicaux, tous ont reconnu qu'il était plus que parfait et supérieur à certains systèmes utilisés par les stagiaires. Notre étonnement ne s'est pas arrêté là, le moment de monter la céramique était arrivé. Tous étaient réunis devant le four, le pinceau aux lèvres, une surprise de taille nous attendait. « Cette céramique est superbe ! » a déclaré l'un de nos courageux stagiaires. En fait, elle était pleine de vie et de profondeur.

Rien ne manque dans le





coffret. Une palette de masses comme le souhaite chaque céramiste. Enchantés de notre séjour nous avons refait ce très long voyage pour rentrer dans un pays où la sécu refuse de rembourser les réalisations non coulées.

Jean-Paul Marsat
Membre du Club de Fraisage

Ndlr : ce système semble fort intéressant pour des cas de réalisations isolées d'infrastructures en Zircon. Ce matériel n'est pas destiné à une haute productivité, il semble intéressant pour des travaux d'une grande finesse. Malgré cela, une question principale se pose aux acquéreurs, c'est la pérennité du fabricant, même si le matériel ne comporte pas d'éléments hautement techniques, que se passera-t-il dans 5 ans ?